

SCÉRÉN

SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE
CRDP
ACADÉMIE DE PARIS

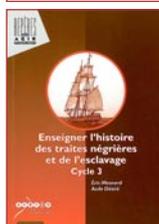
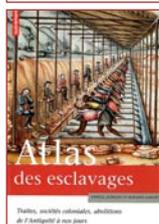
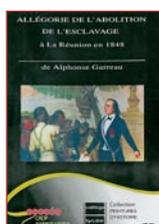
Librairie du CRDP
37 rue Jacob - 75006 Paris
Métro: Saint-Germain-des-Prés

Mercredi
14 mai
2008

14 h - 17 h

Les rendez-vous du libraire

Enseigner les traites négrières et l'esclavage De la colonisation aux abolitions



Le 10 mai 2008 commémorera le 160^e anniversaire de l'abolition de l'esclavage et le 7^e anniversaire de l'adoption, à l'unanimité par le Sénat, de la « loi Taubira » tendant à « la reconnaissance de la traite et de l'esclavage en tant que crime contre l'humanité ». Comment la question de l'esclavage est-elle enseignée à l'école, au collège et au lycée ?

Dans sa récente circulaire du 31-10-2007 concernant les Enseignements élémentaire et secondaire, l'Éducation nationale appelle à un « Devoir de Mémoire » la traite négrière, de l'esclavage et de leurs abolitions.

De l'école primaire jusqu'au lycée, les programmes scolaires prévoient l'étude de ces questions. L'accent est notamment mis sur l'intérêt de « montrer comment l'abolition de l'esclavage s'inscrit dans un processus historique de progrès pour la communauté nationale et plus largement pour l'humanité ». De même s'avère nécessaire une véritable réflexion didactique et interdisciplinaire sur les traites négrières et l'esclavage colonial. Outre les enseignements d'histoire et géographie, ceux d'éducation civique, de lettres, de langues étrangères, ou encore d'éducation musicale et d'arts plastiques permettent en effet des éclairages nombreux et variés sur cette « question sensible ».

Interventions

Éric Mesnard, professeur d'histoire et de géographie à l'IUFM de Créteil-Paris-XII, co-auteur de l'ouvrage *Enseigner l'histoire des traites négrières et de l'esclavage en cycle 3*, CRDP de l'académie de Créteil, 2007.

Comment associer un extrait du livre de Joseph Zobel et du film d'Euzhan Palcy, *La rue cases-nègres* avec des documents historiques pour aider les élèves à comprendre les traces de l'esclavage dans les sociétés antillaises ?

Marcel Dorigny, maître de conférences en histoire à l'université de Paris-VIII, auteur de *l'Atlas des esclavages*, éditions Autrement, 2006

Frédéric Régent, docteur en histoire, enseignant à l'université des Antilles et de la Guyane, auteur de *La France et ses esclaves*, éditions Grasset, 2007.

Les rendez-vous du libraire... Enseigner les traites négrières et l'esclavage
Mercredi 14 mai 2008 de 14 h à 17 h

Merci de confirmer votre participation auprès de Jean-Claude Arrougé, CRDP de Paris, 37 rue Jacob - 75006 Paris
Tél. : 01 44 55 62 02/36 et 06 82 22 61 77 - E-mail : jean-claude.arrouge@ac-paris.fr

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Numéro de téléphone : _____ Adresse électronique : _____

Centre Régional de Documentation Pédagogique de l'académie de Paris